Un talent per scoprire i giuristi del futuro

È la 4cLegal Academy, che ha appena archiviato con successo la sua quinta edizione, trasmessa in esclusiva da Class Cnbc e vinta dal giovane Gian Luca Carulli, laureato in Giurisprudenza

Siamo abituati ad associare le parole *talent show* a un'esperienza tv in cui i concorrenti competono mostrando le loro abilità. Più raro è trovare un talent che metta al centro l'esercizio della ragione, in questo caso quella forense, applicata sempre più spesso ai temi business. In effetti, non è cosa di tutti i giorni vedere un giurista all'opera, tanto più se fresco dei suoi studi universitari e alle prese con le più attuali sfide del settore.
Nata da un'idea di Alessandro Renna, Founder e ceo di 4cLegal, scritta con Candido Francica, autore televisivo, e prodotta da 4cProduction, casa di produzione di 4cLegal, la 4cLegal Academy è il format che mancava. Protagonisti del percorso cinque giovani talenti neolaureati in Giurisprudenza che, superate le selezioni, entrano in accademia per incontrare i docenti di aziende e studi professionali tra i più importanti del Paese.

IN PRIMA SERATA SU CLASS CNBC

L'edizione numero cinque, realizzata nella sede milanese di 4cLegal presso Le Village by Crédit Agricole, è andata in onda ogni martedì, dal 23 aprile al 25 giugno, in prima serata su Class Cnbc canale 507 di Sky. I giudici Alessandro Renna, Mario Alberto Catarozzo, business coach e formatore, e Sarah Cartasegna, head hunter, hanno analizzato centinaia di CV da tutta Italia prima di scegliere Claudia Fallarino, Sofia Piermarioli, Giovanni Scielzo, Valentina Scuderi, e Gian Luca Carulli, quest'ultimo nominato alla fine del programma Legal Talent of the Year 2024.

«Una quinta edizione della 4cLegal Academy davvero avvincente: scegliere il Legal Talent of the Year è stato molto difficile», commenta Renna. «Gian Luca ha vinto per la sua capacità di combinare hard e soft skill, incarnando un'idea di avvocato che crediamo molto in linea con i tempi. Abbiamo visto in lui un professionista in grado di ispirare le nuove generazioni». Non a caso Catarozzo lo definisce «il prototipo perfetto del Legal Talent che stiamo cercando». E c'è di più: «Gian Luca ha dalla sua un bel sorriso e bei modi di fare, elementi che servono per spiccare e distinguersi tra mille avvocati capaci e studiosi ma poco incisivi» conclude Cartasegna.
A definire l'identikit del talento legale del futuro hanno contribuito, in veste di Guest Judge, Andrea Bove, presidente ELSA Italia; Irene Boni, ceo Gruppo Talent Garden; Nadia Germanà Tascona, avvocato e consigliere CNF; Sabrina Cirillo, ESG director FSI SGR Spa; Nicoletta Marini, partner e responsabile Area Emilia Romagna di The European House Ambrosetti; Susanna Tagliapietra, professore aggregato di Istituzioni di Diritto Privato presso l'Università di Padova; Laura Donnini, ceo HarperCollins Italia e Antonia Boccadoro, presidente REVO Insurance.

I TEMI DELL'EDIZIONE 2024

Le tematiche quest'anno spaziavano dall'impiego dell'intelligenza artificiale nel settore legale, alla gestione di un delicato data breach. Si è parlato anche di strategie giuridiche nel mondo marketing e di sostenibilità.

Riflettori sui talenti del mercato legale

La 4cLegal Academy è una vetrina d'eccellenza per conoscere emergenti e giovani talenti neolaureati in giurisprudenza. Uno strumento di employer branding unico e innovativo nella forma e nella sostanza che unisce due facce della stessa medaglia.
Da un lato è un format che parla ai giovani e dedicato alla promozione dei più promettenti giuristi di domani, dall'altro fornisce un supporto innovativo a studi legali e aziende alla ricerca dei migliori talenti: un luogo dove presentare i propri valori e obiettivi e vedere nella pratica le hard e soft skill dei concorrenti.

Il gruppo di docenti e formatori è stato molto vario e ha proposto lezioni e prove tecniche di grande valore: in aula si sono susseguiti Andrea Di Paolo, direttore legale BAT Italia, Raffaella Cosentino, responsabile comunicazione Ordine degli avvocati di Milano e founder di Almost Blue Srl; Alessandro Cozzi, claims specialist AON; Gianni Cicogna, presidente Smartpeg e autore di *Talenti*; Bruno Fenaroli, psicologo & HR consultant; Luca Arnaboldi, managing partner di Carnelutti Law Firm; Emanuela Spizzo, head of legal affairs & chief people officer Michelin Italiana; Andrea Cignola, finance manager CIM4.0; Nara Aslanyan, fondatrice di Caffè Milanese; Andrea Silva, co-fondatore e Alberto Silva, co-Fondatore e ceo di SAHIB Srl; Maurizio Bortolotto, socio fondatore dello Studio Legale Gebbia Bortolotto - Penalisti Associati; il team legale di Unicredit con Gianpaolo Alessandro, già group general counsel, Shannon Lazzarini, già head of group legal e Manlio Nuzzo, già head of group corporate affairs department; Emanuele Rumi Rios e Alessia Salamone, entrambi senior associate GPD e Paolo Rapetti, general counsel FdA Group.

UN PERCORSO UNICO AL MONDO

Il talent di 4cLegal racconta l'evoluzione continua del mercato legale, promuovendo valori fondamentali come la trasparenza, la sana competizione e il merito. Il format, unico al mondo, valorizza una professione in cui le competenze tecniche si integrano a visione strategica e soft skills, essenziali per il successo in un contesto sempre più multiforme. Non sono poi mancati anche ospiti d'eccezione, come Giorgio Morando, magistrato ordinario presso il Tribunale di Genova con funzioni di gip; Niccolò Giora, senior legal counsel Vodafone Italia; Francesca Covone e Silvia Rocca, rispettivamente general counsel e responsabile legal affairs ENAV; Luca Mignini, professor of practice at Università Bocconi and former chief operating officer Campbell Soup Company e Carlo Foglieni, presidente AIGA.

Gian Luca Carulli, il Legal Talent 2024

È stato descritto come disinvolto, competente ed empatico. Di più, vanta un ottimo talento nell'arte oratoria e fa delle soft skills la sua dote più brillante. Gian Luca Carulli, classe 1998, si è laureato in soli quattro anni in Giurisprudenza presso l'Università degli studi di Napoli Federico II con una tesi dal titolo *Abusivismo edilizio e ripercussioni sull'ambiente*.
Gian Luca ha sfoderato la sua abilità anche durante uno degli ultimissimi test: ha vinto la prova sapendo conciliare una problematica socio-giuridica che affligge la Campania, la sua terra d'origine, a una solida base tecnica. Cuore e competenze, questo un buon sunto del nuovo Legal Talent of the Year 2024. «Essere stato scelto come Legal Talent of the Year è motivo di orgoglio, considerato il calibro dei docenti e giudici che hanno partecipato a questa edizione. I loro suggerimenti sono stati fonte di crescita personale, ancor prima che didattica. Spero che le generazioni future si interessino a tale progetto, non solo per arricchire il proprio bagaglio culturale, ma anche per avere una visione del diritto più ampia rispetto a quella tradizionale».

Gian Luca Carulli

Tutti i dati e le informazioni contenuti nel presente focus sono stati forniti dal cliente, che ne garantisce la correttezza e veridicità, a soli fini informativi

VkVSIyMjZTYzZjUzZGUtMTU2Mi00NDY0LTkyNWMtNmM5NmZmM2FhZGZjIyMjYWQzNjA2ZWMtZTFlZS00MmRlLWJkNGUtNDhhMWU5MjMzOWEyIyMjMjAyNC0wNy0wMVQwOTo1OTowNCMjI1ZFUg==